

een schoolproject vloten bouwen

Een drijvend schoolproject van basisschool De Driemaster Alkmaar,
uitgevoerd in het voorjaar 2008.

Een succesvol resultaat met weinig moeite.

In onderstaande tekst is ons project in zeer korte en onsamenhangende bewoordingen omschreven. Door elkaar en zonder didactische eenheid. Eigen aanpassingen zijn dus uitdrukkelijk toegestaan.

Bronvermelding is wel zo aardig, maar hoeft niet. Laat in elk geval wel aan ons weten of het project ook zo leuk is geworden. Bij ons was het een heel groot succes. Zie vooral onderaan deze handleiding onze laatste opmerking. Laat je overtuigen van ons creatief recept: "weinig moeite, veel succes...!".

VLOT GEDAAN.

VLOT GETROKKEN.

VLOTTE TYPES

DRIJVENDE KRACHTEN

Zoek een passende titel. Of gebruik gerust ons label.

Bij dit project gingen we dus vloten maken.

Het moesten drijvende (kunst)objecten worden die op school gemaakt werden. Dat kon klassikaal zijn of in groepswork. Ook individueel was mogelijk. Die keuze lag bij de leerkracht en zijn eigen groep.

Trefwoorden

drijfvermogen, zwaartekracht, vloten ontwerpen en bouwen

Kunstzinnige voorwaarden.

Het vlot moet wel een eenheid hebben. Overdenk waarom je iets wel op je vlot plakt....of waarom juist niet.

Het enige wat ik heb gezegd tegen de kinderen is dat het een mooi vlot moet worden, maar dat is natuurlijk al snel duidelijk. Snappen ze zelf ook wel.

Maardan komt de volgende eis/opmerking: .. vooral dat je vlot over kunst moest gaan. Je maakt een *kunstvlot*. Dan til je al meteen een werkstuk naar een hoger plan. Geen kind weet precies wat kunst is of wat niet, maar dan weten ze wel dat het iets extra's moet zijn. Geen knutselwerkje dus.

Er moet een eenheid in zitten. Dus geen samenraapsel van troep en rommeltjes, maar dat er goed over nagedacht moest worden wat je er wel en niet op zou willen. In een tussenbespreking heb ik ook de vlotjes aan elkaar laten zien en samen besproken waarom het ene vlot beter is dan de ander.

Fantasie, eenheid en vorm.

Maak een bewuste keus. Ik vraag dus ook waarom een kind bijvoorbeeld kerstballen gebruikt heeft. Of juist niet.

Dat weten ze soms wel, maar natuurlijk soms ook niet. Geeft niet, maar dan weten ze wel dat er toch onbewust een keus is geweest. Je moet er over nadenken waarom je wel iets pakt en opplakt.....of waarom niet. Eenheid van kleur.

Mooi is om te zien dat sommige kinderen na zo'n gesprek hun halve vlot weer gaan afbreken... en daarna heel anders gaan opbouwen.

Daar gaat het inderdaad bij kunstzinnige vorming om.

Nadenken en keuzes maken. Kun je niet vroeg genoeg mee beginnen.

Projectonderwerp

Vlotten ontwikkelen, bouwen en uittesten.

Leerdoelen bedenken.

In groepsverband gaan kinderen aan de slag. Individueel mag dus ook.

Samenwerking is vereist. Afspraken en taakverdeling. Wie van de groep leidt de zaak? Verschillende verantwoordelijkheden en elkaar daar ook op aanspreken.

Kijken in encyclopedie of op internet naar voorbeelden uit het verleden. Vlotten van boomstammen uit de prehistorie, Romeinse galjoenen, Vikingen en drakenschepen, Thor Heijerdahl.

De algemeen bekende proeven doen met drijfvermogens (bakjes vouwen van aluminiumfolie, vullen met spijkertjes, zinken en drijven. Zie internet of vraag de PABO in de buurt.)

Werkstukken, ICT powerpoint-presentaties laten maken, aan andere groepen laten zien die meedoen zijn mogelijkheden.

Allerlei materiaal door de leerlingen laten verzamelen en opslaan in de schoolberging. Alles is voorlopig bruikbaar.

Maak niet uit wat ze meebrengen. Alle rommeltjes die thuis niet meer nodig zijn, zijn welkom.

Knuffels, toetsenborden, lego-stenen, knikkers, kraken, plastic autootjes, alles is echt werkelijk bruikbaar.

Vakgebied

Nederlandse taal

Handvaardigheid

Techniek

Geschiedenis

Onderwijsvorm

Groepswerk

Individueel

Communicatie en overleg

Werkstuk

ICT materiaal

Computer, digitale fotocamera, internet

De website van de school gebruiken

voor aankondiging en/of vermelding

van het resultaat.



Leerlingenactiviteiten

Klas in evenwichtige groepen verdelen.

Voorbesprekingen houden.

Wat voor ideeën hebben ze? Hoe gaan ze het een en ander uitvoeren,
Schets maken van het vlot: Hoe groot wordt het? Wat drijft wel, wat niet.
Welk materiaal is er nodig?

Daarna het daadwerkelijk maken van de vlotten.

Waar bewaar je ze zolang?

De tewaterlating van de vlotten en de evaluatie.

Alles wordt gefotografeerd en op de website gezet.

WERKWIJZE.

Je zult op zoek moeten gaan, met je groep, naar drijvende middelen.

Klassengesprek over wat drijft en wat drijft niet.

Plastic flessen met dop zijn heel goed bruikbaar als ondergrond van een vlot.

Polystyreen (piepschuim) is uiteraard bekend om het drijvend vermogen. Pallets zijn meestal te groot en onhandig. Kleinere maten zijn wel geschikt.

Purschuim kan ook aangeschaft worden.

De vlotten worden met een touwtje en een baksteen aan de bodem verankerd. Dit zal terplekke uitgemeten moeten worden omdat de bodem van de sloot niet overal even diep is. Iemand regelt een bootje en zal met hulp van collega's aan de kant alle vlotten uitzetten.

Het is de bedoeling dat de vlotten ongeveer twee weken in het water blijven drijven.

Dat betekent dat de gebruikte materialen waterdicht moeten zijn. Dat kan met bootlak goed worden opgelost.

Papier-maché is bruikbaar om objecten mee te maken, maar dan moet dit wel goed afgesloten worden met een lak laag. Vergeet de onderkant niet.

Purschuim is goed te schilderen met acrylverf. Die watervaste verf zou ik bij dit project gebruiken en geen uitwasbare Ecola.

Hoewel...kinderen kliederen vaak onbedoeld met verf op oliebasis. Dan heb je meer werk aan het schoonmaken. Gebruik dan de normale schoolverf Ecola en lak deze laag achteraf maar goed. Kan dus ook.

Bij gebruik van acrylverf moet je goedkope kwasten gebruiken en direct na gebruik uitspoelen. Na een kwartier zijn de kwasten hard en niet meer uitspoelbaar.

VLOT GEDAAN

Zie de kleurenfoto met ideeën, maar hieronder staan nog wat tips..

Raket
Mobiles met vogeltjes
Water) vliegtuig
Vissen
Drijvende fruitschaal
Mobile met vissen
Auto
Eilanden
Vuurtorens

Materialen:

Purschuim, acrylverf, paverpol, polystyreen, ledlampjes met batterijen
Papier-maché moet je goed lakken
Maskers (proppen kranten-werkwijze)

Een voorbeeld van een werkwijze:

mal maken met dozen en plakband aan elkaar op platen polystyreen.
met proppen kranten de vorm afmaken
papier-maché erover
ondergrond muurverf
met acrylverf (is watervast na droging) laag kleur aanbrengen
lak erover.

Met paverpol is textiel watervast en stevig te maken.

Materialen worden samen met elkaar in overleg aangeschaft.



Onderstaande tekst staat op internet
<http://www.grassroots.nl/cgi-oic/grassroots.exe/show?no=17277>



Projectleider

De Driemaster Alkmaar
PCKE Noord-Holland

Doelgroep

Primair onderwijs
Leerjaar: 1 t/m 8

Vakgebied

Techniek en kunst

Status Project

In uitvoering

Vlot gedaan

Leerlingen maken op een kunstzinnige en originele wijze drijvende objecten in de sloot naast de school.

Trefwoorden

kunst en drijfvermogen

Site van het GrassRoots project

www.driemasteralkmaar.nl

Algemene informatie

Projectonderwerp

Elke groep van de school wordt gevraagd om een kunstzinnig drijvend vlot te bouwen. In de brede sloot naast de school worden alle drijvende kunstwerken een aantal weken verankerd tentoongesteld. Van alles wordt een website met digitale foto's en verslagen bijgehouden.

Hopelijk wil de IPABO die aan de school vastzit ook meedoen aan het project.

Leerdoelen

Het ontwerpen van vlotten:

op een kunstzinnige en originele opvallende wijze maken van vlotten is het hoofddoel van dit project. Groepswerk en/of individueel.

Daarnaast is een belangrijk onderdeel ook bedenken hoe een en ander kan blijven drijven. Ook de technische kant van het afwerken tegen weersinvloeden is een onderdeel van het ontwerpproces.

Vernieuwende karakter van dit project

Gebruik maken van wateroppervlak voor kunst.

Technische uitdaging voor kinderen om een drijvend geheel te maken dat tevens een kunstzinnige vormgeving moet hebben.

Onderwijsvorm

Werkstuk

Vakgebied

Techniek

Geschiedenis

handvaardigheid

Tekenen

ICT materiaal

Internet

Multimedia computer

Digitale fotocamera

Uitvoering project

Samenvatting

zie projectplan

Organisatie

De organisatie ligt bij de initiatiefnemer samen met de deelnemende leerkrachten

Activiteiten van de leerlingen

Nadat het project uiteen is gezet, zullen de leerlingen moet gaan overdenken hoe ze het thema "vlot gedaan" in een ontwerp kunnen vastleggen.

De leerlingen produceren hierna wat ze in gedachten hebben. Proefondervindelijk zal moeten is.

Groepswerk en individueel.

Activiteiten van de docent

Fase 1

Brainstormen en ideevorming

De brede sloot naast de school is een groot oppervlak waarmee iets gedaan kan worden.

Fase 2

Opstellen projectplan

- inleiding met werkplannen door de projectleider met de deelnemende leerkrachten
- inleiding in de eigen groep door de leerkrachten
- ontwerpfase begeleiden van de leerlingen
- uitvoeren van het daadwerkelijke vlot door de leerlingen, waarbij gelet wordt op de kunstzinnigheid
- technische assistentie van de leerkrachten voor uitvoering drijfvermogen en bescherming tegen weersinvloeden.
- het te water laten van de objecten
- het digitaal vastleggen van de objecten
- het plaatsen van de foto's op de website van de school

Fase 3

Opstellen en uitvoeren van lessen, evalueren van lessen, eventueel projectplan bijstellen.

Het project wordt ingeleid in de deelnemende groepen door de eigen leerkracht, nadat de betreffende leerkrachten onderling een voorbereidende vergadering hebben gehad.

Ik zal als coördinator de gang van zaken in de gaten houden.

Fase 4

Evaluatie van het project

Gegevens opleiding

PCKE Noord-Holland

De Driemaster Alkmaar

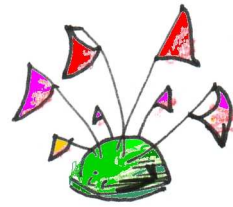
Gabriel Metsulaan 36

1815 DS Alkmaar

www.driemasteralkmaar.nl



VLOT GEDAAN



NAWOORD.

Een bemoedigend woord achteraf: het is echt een makkelijk project. Bovenstaande tips zijn misschien teveel uitgebreid.

Verzamel dunne platen polystyreen en plak die (meestal met de gewone schoollijm aan elkaar te lijmen).

Een huis, een kasteel..of wat dan ook, lijm die op een piepschuimen/purschuimen onderplaat. Lijm alle onderdelen als een bouwplaat aan elkaar.

Laat alles in de volgende les beschilderen met de gewone schoolverf. Zie bijvoorbeeld de kerktoren in de tekeningen. Dat is echt heel makkelijk te doen. Het huis ook.

De eilanden maak je van de goedkoopste spuitbussen purschuim uit de bouwmarkt. De leerkracht lakt alles even na schooltijd en de werkstukken zijn klaar! Zo simpel is het.

Hoe moeilijk je het voor jezelf maakt, bepaal jezelf.

Maar het kan dus al heel makkelijk en meteen leuk. Met een prachtig resultaat !!

